

本学志願
増加数

3年連続全国一



津田沼校舎のC日程入学試験会場

ランキング 8年連続トップ10入り

一般選抜入試・志願者数の多い大学10校

大学	今年度		昨年度		増減数
	募集人数	志願者数	募集人数	志願者数	
1 近畿	5,072	152,493	5,075	157,434	▲ 4,941
2 千葉工大	1,396	145,128	1,396	139,074	6,054
3 明治	5,329	108,042	5,358	102,426	5,616
4 法政	4,217	99,035	4,224	108,280	▲ 9,245
5 日本	7,542	98,506	7,688	93,770	4,736
6 立命館	4,784	91,382	4,797	88,335	3,047
7 早稲田	5,135	90,879	5,045	93,843	▲ 2,964
8 東洋	5,445	87,096	5,500	98,261	▲ 11,165
9 関西	3,724	77,754	3,724	79,184	▲ 1,430
10 中央	4,249	66,757	4,269	63,355	3,402

代々木ゼミナール調べ (3/14更新)

2023年度志願者数

一般選抜入試	試験種	今年度		増減
		今年度	昨年度	
共通テスト利用 (前期)	54,480	57,117	▲ 2,637	
共通テスト利用 (中期)	7,871	7,776	95	
共通テスト利用 (後期)	5,598	2,066	3,532	
A日程入学試験	35,392	34,411	981	
S A日程入学試験	15,095	13,971	1,124	
B日程入学試験	15,965	18,413	▲ 2,448	
S B日程入学試験 (新設)	5,950	-		
C日程入学試験	4,777	5,320	▲ 543	
一般選抜計	145,128	139,074	6,054	

H



DIPLOMA 2022
CHIBA INSTITUTE OF TECHNOLOGY

令和4年度の卒業生
は通常授与式で手渡す
学位記とは別に、NFT
を発行することになった。
大学が学位証明書を
NFT化した事例は
国内初となる。

- ① NFT学位証明書の
デザイン
- ② VCの証書デザイン



建学の精神「世界文化に技術で貢献する」

一般選抜志願
14万5千人超に

3月5日のC日程入学試験を終え、2023年度の入学試験が全て終了した。今年度は昨年度に続き、共通テスト利用入試の検定料を免除したほか、新方式の入学試験を実施し、一般選抜志願者ランクインでは8年連続トップ10入りを果たし、全国2位の座をキープ（左の表参照）。代々木ゼミナール調べ）。

志願者増加数では、昨年・昨年と同様、全国1位。一般選抜志願者総計は14万人を超える大躍進を果たした。

新型コロナ禍による経済不安が続く中、23年度入試は全体的な受験生人口がやや減少傾向にある（代々木ゼミナール調べ）。

新型コロナ下の適切対策が効果

本学では、今年度も共通テスト利用入学試験（前期・中期・後期）の検定料を免除するなど、受験生への進学支援策を実施した。

また、大学独自入学試験に総合問題を取り入れ

I・II・IIIを新設。より多くの受験機会を増やしたことで、志願者数が増加した。

23年度の一般選抜志願者数は14万5128人（昨年度比6054人増）と、最多を記録した昨年をさらに上回る結果となつた。

NFTで学位記

国内初 卒業・修了生に発行

NFTで学位記

は、学内プロジェクトとして立ち上げ、実験的にワークを推進するものの、

本学が取り組むNFT技術を使った学修歴証明書の発行を始めており、

今回の学位記は希望者100人に発行される。

VC (Verifiable Credential) は、デジタル上で検証する、デジタル上で検証可能な個人情報のこと。国際標準化団体・W3Cによって標準化され



千葉工業大学・入試広報部
〒275-0016 千葉県習志野市津田沼2丁目17番1号
TEL 047(478)0222 FAX 047(478)3344
<https://www.it-chiba.ac.jp/>

毎月1回(8月を除く)15日発行

ニュースガイド

- 2面 web3概論を開講／孤独死しない家・岩間さん最優秀賞／角さん齊藤さん、ちばぎんアイデア賞／菅野さん曾我辺さん受賞
- 3面 諸隈主席研究員らに助成、山本教授は理科教育企画賞／「学会DAO」立ち上げ／小林さん学会誌優秀論文賞／野田さん国際会議で受賞／鈴木さん技育展で優秀賞／西松教授MMD研と共同調査
- 4面 デザイン卒展3年ぶり外部見学者／清水副所長が優秀講演賞／またねPARCO！瀧野教授「フェロー」認定／しんかい6500など展示／学生窓口時間変更お知らせ／校友「遠田比呂志さん」定年退職の皆さん／久々演舞よさこい風神／新任紹介
- 5面
- 6面

令和5年度 入学式



令和5年度の入学式は、4月5日(水)午前10時30分から、幕張メッセ・イベントホールで挙行されます（約40分）。

午前9時30分に開場、新入生・保護者の皆様は開式10分前までに入場してください。式典終了後、基調講演を行います（約1時間）。

今回のNFT学位証明書は、オントチェーン情報で一般公開されるNFTと、学生側で公開／非公開の設定が可能なVC (Verifiable Credentials) の2つの技術を掛け合わせることで、学生のプライバシーを保護している。

NFT画像には、「千葉大学がNFTで一般公開されたVC（Verifiable Credentials）の2つの技術を掛け合わせることで、学生のプライバシーを保護している」と記載している。

VC（Verifiable Credentials）は、学生の名前や学位、学科などの個人情報をVCと共にデータ化して発行する。

工業大学の卒業生であること）のみを記載し、学生の名前や学位、学科などの個人情報をVCと共にデータ化して発行する。

（原石）をテーマに時間かけて完成させました」と話している。

・デザイン科学科准教授の研究室の豊田仁美さん（修士1年）、石井水稀さん（4年）が担当した。豊田さんは学位記デザインを「大学で得た貴重な『原石』に、新たなチャンスや信頼関係で磨きをかけられるよう、（原石）をテーマに時間かけて完成させました」と話している。

孤独死しない家 最優秀賞

岩間さん ■ 全国卒展、坂内さんもカシワバラ賞

建築を学ぶ全国の学生に卒業発表の場を設けている「卒」(2月25、26日)にオンライン講評会をYouTubeで配信。内閣田川公園リバーサイドギャラリーで展示)で、岩間小春さん(建築学科4年、今村創平研究室)の作品「人間のたまご」が最優秀賞に選ばれた。また、坂内俊太さん(同研究室)の作品「人間のたまご」が最も住まいの物語賞に選ばれた。まか、孤独な最期を迎えない住まいのインフラへ、裏返す



①ほとんどが空き部屋となりカーテンや分厚い戸で生活が隠れてしまっている



②2つの離れ増築と2階部分の解放。街を受け入れ始める。見守りの芽が生まれる

「複合有機テンプレート法による多孔質球状シリカ粒子の調製」は、ドラッグデリバリーシステムの運び役などへ

●菅野 透さん

「複合有機テンプレート法による多孔質球状シリカ粒子の調製」は、ドラッグデリバリー

のガソリンスタンドの可能性」もカシワバラ賞を受賞した。

「卒」は東京理科大の西田司准教授が総合会議し、建築デザイナー約10人が応募された作品を審査する。岩間さんは孤独死に対する建築的アプローチとプレゼンテーシ

ヨンが審査員から高く評価された。

ひとりで最期を迎える日

壁一つが孤立空間を生み

う。岩間さんは、空き部屋や壁で隠される生活を減築し、代わりに生活がにじみ出る離れを増築。

孤独な最期を迎えない住まいを提案した。

卒業制作は自分が孤獨したくないという思

いから始まり、将来住む街のためと想像がどんどん膨らみ、楽しみながら

設計できたといふ。

岩間さんは「初めての受賞で、とてもうれしく思います。事前の校内発表会で審査員・先生方が

う意見を頂いたことで成

長が積み重ねられたと思

っています。先生方や仲間たちに心から感謝し精

進していきたいと思いま

す」とコメントした。

応用化学の2人が受賞

菅野さん 曽我辺さん ■ 材料技術研討論会



「受賞は、柴田先生や橋本和明先生、同級生・後輩のおかげと痛感しています。本当にありがとうございます」

の応用が期待されるが、多孔質な球状に形態制御するのが難しい。柴田研究では新手法として複合有機アンプレート法(HOT法)を検討。リポソームの内水相に界面活性剤を調製する方法で、菅野さんはHOT法による多孔質球状シリカ粒子の調製と評価を試みた。

化合物の吸着実験は前例

が少なく、吸着を示すデータ集めに苦労した。

「受賞は、柴田先生や橋本和明先生、同級生・後輩のおかげと痛感しています。本当にありがとうございます」

の応用が期待されるが、多孔質な球状に形態制御

するのが難しい。柴田研究

では新手法として複合有

機アンプレート法(HOT法)

を検討。リポソームのバンドギャップを持

ち、紫外線を照射すると

酸化亜鉛は3~37eV

の酸化亜鉛は3~37eV

山本教授は理科教育企画賞

公益財団法人東レ科学振興会は2月16日、第63回東レ科学技術研究助成(10件)の対象に、惑星探査研究センター(PERC)の諸隈智貴・主席研究員、秋田谷洋・上席研究員の「近紫外線専用観測装置の開発による天文学の新展開」を選んだ。

諸隈主席研究員らは半導体検出器や光学素子の技術的な進歩が近紫外線(300~400nm)における天文学観測に生かされ切れていないこと、に注目し、この波長帯に最適化した世界的にも珍しい観測装置を開発する。まずは広島大・かなた望遠鏡に搭載し、宇宙における爆発現象や小惑星における水の起源などの解明を目指す。日本天文学会の推薦により助成が決まった。



秋田谷上席研究員

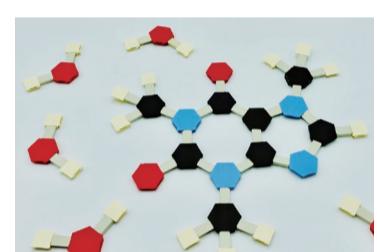


山本教授

理科教員賞・企画賞」に、応用化学科の山本典史教授が発案したペーパークラフト分子模型「PuzMo」(写真下)が選ばれた。紙製の分子模

型で、パズルのように考
えながら手軽に組み立て
・組み替えができる。山本
教授は「子どもたちの探
究心を育む知的玩具や、
授業での主体的な深い学

びを促すための学習教材
などにして活用していった
だけ」と話している。



テラヘルツ波による検知技術で

小林さん ■ 学会誌優秀論文賞



小林慶祐さん(情報通信システム工学専攻修士2年、長敬三研究室)が筆頭著者として電子情報通信学会誌に発表した論文「合成開口アレーを用いたTHz-TDS測定における仮想アレー位置の影響と複数周波数利用によるアレー素子数削減」が3月1日、学会の学生・若手論文特集編集委員

会によって優秀論文賞2点の1つに選ばれ、2023年学生・若手論文特集に掲載された。

小林さんはテラヘルツ波を用いた検知技術を研究している。反射型テラヘルツ

電源小型化、インバータ設計

信号処理学会の国際会議「2023非線形回路、通信、信号処理に関するRISP国際ワークショップ」(RISP-23)月28日~3月3日、ハイウェイ・ホノルルのアラモアナホテルで開催)で、野田碧さん(電気電子工学科4年、魏秀欽研究室)が「Design of Load-Independent Class-EF Inverter with Non-sinusoidal Output Current (非正弦波出力電流をもつ負荷非依存EF級インバータの

パソコンやスマートフォンなどの電源回路小型化のためEF級インバータ(直流を交流に変える

装置)が注目されているが、負荷抵抗の変動に敏感である。そこで、負荷非依存EF級インバータとの設計手法が提案されたが、実際は出力電流が正弦波にならず、高周波化・高効率化に直結す

る。吉本浩司代表取締役(吉本浩司)が運営するMMD研究所と共同で、経済圏利用者の

西松教授(西松研教授)(写真)はMMD Labo(東京都港区)のマーケットリサーチ機関で、西松教授と、ユーザーの選択行動の変化で市場や社会がどんな影響を受けるかなどを調査・研究していく。

</div

口ボットシステムなどの問題解決を目指す第23回計測自動制御学会システムインテグレーション部門講演会（SICO2022）昨年12月14、16日、幕張メッセ国際会議場で開催）で、未来ロボット技術研究センター（fuRIO）の清水正晴副所長・主席研究員II写真IIが「ロボットの運動・ハーネス」の清水正晴副所長について性能評価を発表し



通信OSS

口ボット適用評価で優秀講演賞

清水fuRIO副所長 ■ SICO2022で

優秀講演賞を受賞した。

口ボットのソフトウェアを構築する際に利用できるオープンソースソフト（OSS）について。

清水副所長は4つのオ

ープンソースPub/S

ub型通信ミドルウェア

を選出し、適切なリアル

タイム環境で定量的、定

性的な評価を行った。

その結果、iceor

アにオープンソースPu

b/Sub型通信ミドル

ウェアが適用可能かに

ついて性能評価を発表し

れた周期で処理が終了す

る。

口ボットシステムなど

の問題解決を目指す第23

回計測自動制御学会シス

テムインテグレーション

部門講演会（SICO2022）

昨年12月14、16日、

幕張メッセ国際会議場で

開催）で、未来ロボット

技術研究センター（fu

RIO）の清水正晴副所長

・主席研究員II写真IIが

「ロボットの運動・ハ

ード」の運動・ハーネス

について性能評価を発表し

ました。

②「ピースを持ち帰ろ

う！」PARCOコラ

ジュピース」——パル

コロウタイムスリップ記念

写真」——昔の津田沼

の写真を背景に写真撮

影

ます。

一緒に指導して

くださいました。

ありがとうございます

と

デザイン科学科の卒業研究展（卒展）が2月10～12日の3日間、津田沼校舎6号館で開かれた。コロナ禍でも学内限定・対面で卒展を続けていたが、今年は3年ぶりに保護者ら外部の人々も事前登録制で招き、感染対策のもと外部127組（登録数）、学内約150人が成果を見て回った。

企画・準備は、中心メンバー15人に各研究室の展示委員が協力し、昨年9月から案を練った。4年生130人が、卒業にあたり伝えたいことや研究を展示。映像、音響、写真など芸術表現の一一方、地域や教育の課題解決、マーケティング研究もあり幅広い展示となった。

リーダーを務めた廣瀬理桜さん（西田絢子研究室）によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

しかしメンバーでコンセプトや魅せ方、空間の作り方を議論。アイデア作りが昂った反面、学内電気を使うプロダクトやデジタルが多いと思っていましたが、思いがけず多様だった」と言ってもらえたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わるのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

しかしメンバーでコンセプトや魅せ方、空間の作り方を議論。アイデア作りが昂った反面、学内電気を使うプロダクトやデジタルが多いと思っていましたが、思いがけず多様だった」と言ってもらえたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わるのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

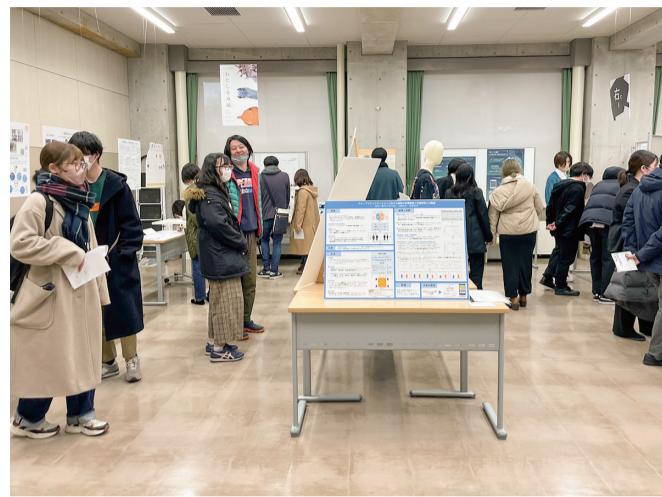
廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

廣瀬さんは「開幕で気持ちが昂った反面、学内研究が一旦終わのが寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

デザイン科学科卒展 3年ぶり外部見学者

幅広く ■ 芸術表現や研究展示



久々、外部の人たちも入ってにぎわう卒展



子ども向け教育ソフトの提案について
小学生から質問を受ける学生



コンクリート立体パズル作品を楽しむ来場者



コラージュピースの展示の様子

倉斗綾子デザイン科学准教授も「他展を見る機会も激減した3年間で、手探りだったと思いまが、開催してみると、学生が互いの作品や機会をつくれて担任としてももうれしく思います」とコメントした。

● 中心メンバー 廣瀬

さん（赤澤智津子研究室）、小川幸汰さん（八馬智研究室）、久保好志さん（倉斗綾子研究室）、久保田なつめさん（長尾徹研究室）。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの経験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの絏験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの絏験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの絏験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの絏験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触つてもらう△パネルを見てもらう△空間演出を伝え——などの絏験が少なく、展示イメージがわからなかつたという。

研究が一旦終わるのかと寂しい面も。でも人と交流し学びを得ることに感謝です」と語りました。見学者からは「工業大だから、理桜さんは「西田絢子研究室」によると、現4年生は2年時からコロナ禍となり、他者に作品を触



貴重な試料について説明する町田上席研究員



町田上席研究員も乗ったしんかい6500のコックピットを再現

最新の科学を、より魅力的に分かりやすく、と千葉市科学館（千葉市中央区・きぼーる7～10階）が昨年夏から常設展示の一部をリニューアルした。主に組み替えたの

は10階ジオタウンと9階テクノタウンで、「海底、深海、宇宙」をテーマに、子どもも大人も楽しめる内容となつた。

9階には海洋研究開発機構などの協力で、有人潜水調査船「しんかい6500」の原寸大モデルが展示された。本学次世代海洋資源研究センター（ORCENG）の町田嗣樹上席研究員が深海探査や海底資源などに関する展示内容を提案・監修した。

▽しんかい6500と深海探査の1日▽海底探査技術の最先端▽深海底の金属資源——と、3つのテーマを展開。センターのメンバーが展示資料の多くを提供した。

・「しんかい6500」で海底を探査する際、研究者たちが持つ行くものは？

・海底の地形はどうなっている？

・金属資源はどうすれば見つかる？

・金属資源はどうすれ

・レアメタルは、暮らしにどう役立っているの？

ほとんどの目にしてることのない海底や金属資源

次世代海洋研究センター協力「しんかい6500」など展示

千葉市科学館リニューアル



機械工学科の瀧野日出雄教授（写真）が2月7日、日本機械学会から「機械および機械システムとの関連分野で顕著な功績があった」として「フェロー」に認定された。

瀧野教授は機械加工や特殊加工、特にナノやマイクロの微細な形状を持つ表面の創成技術を研究して、高い評価を得ている。

機械学会 ■ 表面創成技術で成果

瀧野教授を「フェロー」認定

された研究者に対し、正会員の3～5%をめぐに認定している。

瀧野教授は「機械工学科で日本を代表する学

会から称号を頂き、大変光榮です。研究や学会活動を支えていたいたい方々に深く感謝するどもに、称号にふさわしい社会貢献ができるように努力していきたい」とコメントした。

の不思議を分かりやすく解説。水深5千メートルのサンゴンノジューールなどの観察記録が書き込まれた地形図の实物を見ることができる。資源探査をリアルに体験できるシミュ

リニューアルには海洋研究開発機構のほか宇宙航空研究開発機構（JAXA）、国立研究開発法人（JAMSTEC）や企業も協力した。

活躍する校友

日本特殊塗料（株）社長

遠田 比呂志さん（64歳）

（昭和58年、工業化学科卒）

ろスキーや山登り中に転んで骨折したせいかな」という。その縁で当時としては最先端、かつその領域では少なかつたセラミックス製造会社に就職しなかった。入ったのは家から比較的近く、同じ研究所の先輩がいたニットク（本社は北区王子）だった。

エントリー。1次試験はバスしたものの、事情があつて2次試験は受けず、大学推薦先生に就職しなかった。入ったのは家から比較的近く、同じ研究所の先輩がいたニットク（本社は北区王子）だった。

卒業の前年1982年秋のことである。

ニットクは東京高等工業学校（現・東京工大）助教授

としている。

ニットクは東京高等工業学校（現・東京工大）助教授としている。

（本社は北区王子）だった。

